**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса разработана в соответствии: с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит в 9 классе 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета «Английский язык».

**Личностные результаты**

* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
* развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
* формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты**

* развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
* развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
* развитие смыслового чтения, включая умения определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку./ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты**

**В коммуникативной сфере** (т.е. владении иностранным языком как средством общения)

**Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:**

***говорение:***

* начинать, вести/ поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
* сообщать краткие сведения о своём городе/cеле, о своей стране и странах изучаемого языка;
* описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свой отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

***аудирование:***

***\**** воспринимать на слух и понимать полностью речь учителя, одноклассников;

\* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи( сообщение/рассказ/ интервью);

\* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/ необходимую информацию;

***чтение:***

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста( языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

***письменная речь:***

\*заполнять анкеты и формуляры;

\*писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране, странах изучаемого языка;

\*составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

применение правил написания слов, изученных в основной школе;

* адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
* соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов(утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное чтение предложений на смысловые группы;
* распознание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования( аффиксация, словосложения, конверсии);
* понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* знание основных различий систем иностранного и русского языков.

**Социокультурная компетенция**:

* - знание национально культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/ стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора ( скороговорки, поговорки, пословицы);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно- популярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта,культуры стран изучаемого языка ( всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция** – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**В познавательной сфере:**

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать, слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом ( грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В ценностно-ориентационной сфере :**

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания самореализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**В эстетической сфере:**

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**В трудовой сфере:**

* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

**В физической сфере:**

* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

При изучении иностранного языка дети с задержкой психического развития (ЗПР) испытывают определенные трудности: замедленное усвоение лексического материала, трудности в его использовании в устной речи, затруднения в восприятии большинства грамматических явлений, поэтому их основные умения на конец 9 класса составляют:

***Говорение:***

***Диалогическая речь***: учащиеся должны уметь вести беседу с учителем в связи с предъявленной ситуацией общения в пределах тематики 9 класса, а так же предшествующих классов. Высказывание каждого собеседника 4-5 реплик;

***Монологическая речь***: учащиеся должны уметь высказываться логично, последовательно, в соответствии с предложенной ситуацией общения в пределах программного материала 9-го и предшествующих классов. Объем высказывания 6-7 предложений с визуальной или вербальной опорой.

***Чтение:*** учащиеся должны уметь читать тексты, построенные на программном материале, выделять основную мысль, определять тему, делать выписки из текста. Понимание прочитанного осуществляется с помощью словаря.

***Письмо***: учащиеся овладевают навыками выполнения письменных упражнений, основанных на изучаемом грамматическом материале. Все письменные упражнения предварительно разбираются в классе.

***Аудирование:*** учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь, построенную на программном языковом материале 9-го и предшествующих классов и допускающую включение 2-3% незнакомых слов. Длительность звучание не более 2 минут.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематика общения** | **Количество часов** |
| **I четверть** | | |
| Каникулы – время приключений и открытий. Как и где может подросток провести каникулы. | 4 |
| Трудный выбор подростка: семья или друзья. Причины недопонимания между детьми и родителями. Дружба между мальчиками и девочками. Как стать идеальным другом. | 9 |
| Самостоятельность и независимость в принятии решений: разные модели поведения, черты характера. Правила совместного проживания со сверстниками вдали от родителей. | 5 |
| Организация досуга: отдых на природе, совместное посещение авто-шоу, рок-концерта. Обмен впечатлениями. | 2 |
| Родная страна. Культурная жизнь столицы: места проведения досуга: театры (the Bolshoi Theatre, the Maly Theatre), цирк (the Yuri Nikylin Circus) и др. Заказ билетов в кино. | 3 |
| Молодежь и искусство: кино и видео в жизни подростка (плюсы и минусы). Как создать интересный фильм: главная идея, сюжет, герои и др. | 3 |
| **II четверть** | | |
| Путешествие как способ познать мир. Транспорт вчера и сегодня. Из истории путешествий: факты из жизни великого путешественника В.Беринга, трагедия Титаника. Путешествие по пиратской карте. Происхождение географических названий. | 7 |
| Организованный и самостоятельный туризм: маршруты. Агентства, отлеты, сборы. Советы путешественнику: поведение в аэропорту, самолете; заполнение таможенной декларации и других дорожных документов. Возможности отдыха молодых людей, впечатления. Готовность к неожиданностям, присутствие духа (на материале аутентичного рассказа “The Last Inch” by James Aldridge). | 9 |
| Мы в глобальной деревне. Англоязычные страны и родная страна. Географическое положение, основные географические и некоторые исторические данные о Великобритании, США и России. Государственная символика (флаг, герб), гербы регионов России. Знание других народов – ключ к взаимопониманию. Достопримечательности: история памятника Игла Клеопатры (Cleopatra’s Needle), Tower Bridge in London, Eiffel Tower in Paris, Tolstoy Museum in Yasnaya Polyana. | 4 |
| **III четверть** | | |
| Проблемы глобализации. Влияние процесса глобализации на экономические, политические и культурные аспекты жизни в нашей стране. | 7 |
| Конфликты между родителями и детьми: их причины, возможные последствия. Изречения великих на эту тему. Мирное решение семейных конфликтов (на примере из художественной литературы: Charlotte’s Web by E.B. White). | 8 |
| Письмо в молодежный журнал: нахождение взаимопонимания между братьями и сестрами, детьми и родителями. Пути предотвращения и решения конфликтов. Советы сверстников и взрослого психолога. | 7 |
| Декларация прав человека. Планета Земля без воин. Военные конфликты XX века. Влияние знания людей и культуры страны на отношение к ней (на материале видеосюжета). Толерантность или конформизм. Урок толерантности (рассказ немецкого мальчика времен Второй мировой войны и история из жизни современного молодого человека). Музеи мира в разных странах. | 10 |
| **IV четверть** | | |
| Пути получения образования. Проблемы выбора профессии подростками (на примере Великобритании и России). Популярные современные профессии. Умение составлять резюме. Роль английского языка в моей будущей профессии. | 7 |
| Стереотипы, которые мешают жить: религиозные, расовые, возрастные, половые. Почему важна политическая корректность в отношении людей старшего возраста, инвалидов, людей других национальностей. | 5 |
| Мир моих увлечений: экстремальные виды спорта (удовольствие и последствия). Спорт для здоровья. | 4 |
| Быть непохожими и жить в гармонии: молодежная культура, музыка (The Beatls), мода. Кумиры молодежи в современном кино. Взгляни на мир с оптимизмом. | 5 |

**Календарно-тематическое поурочное планирование 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро-ка | Тема урока | Языковый материал | | | Требования к уровню  подготовки учащихся:  аудирование **(А)**, чтение **(Ч)**,  говорение **(Г)**, письмо **(П)** | Оборудование | Тип  урока | Мониторинг/  Тип урока | Дата |
| фонетика | лексика | грамматика |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 11 |
| 1 | Летние каникулы.  Введение новых лексических единиц  Диалоги о каникулах. Активизация лексических навыков.  Видовременные формы глагола. Обобщение грамматики.  Входная к/р «Различные виды отдыха».  Проблемы молодёжи.  Введение новой лексики.    Что важнее: семья или друзья? Активизация новой лексики.  Роль семьи и друзей в жизни подростков. Развитие навыков изучающего чтения. | Интонация специальных вопросов | To disappoint  To observe  To sound  To tan  Sporty  To be feel  Delighted  To give some tips  I meant it  I do not care about  It sounds | Tenses in Active Voice:  (Review) Expressions with **like** | **Г** – рассказать о своих каникулах. Расспросить друга о лете, увлечениях.  **ЧА** – извлекать из текста «Каникулы нужны только для безделья?» информацию, использовать лексику текста в своих высказываниях | Компьютер, экран, колонки | Комбинированный | Составление предложений  с новой лексикой, диалогов по теме «Каникулы».  Грамматический тест. Написание письма | 03.09 |
| 2 | Комбинированный | 05.09 |
| 3 | Комбинированный | 07.09 |
| 4 | Комбинированный | 10.09 |
| 5 | Отработка произношения гласных звуков | To appreciate  To betray  To deserve  To envy, to ignore  To quarrel, quarrel  To feel like doing nothing  On one hand  On the other hand | Tenses in comparison. Present Continuous and Future simple.  Prepositions**on** and **about** | **Г** – рассказать о своем отношении к проблеме отсутствия взаимопонимания в семье и между друзьями в рамках монолога.  **Ч** – понять общее содержание текста о родителях; оценивать полученную информацию на основе прочитанного | Компьютер, экран, колонки. | Комбинированные | Написание истории о дружбе и предательстве друга. Собственное высказывание на темы | 12.09 |
| 6 | 14.09 |
| 7 | 17.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 8 | Каким должен быть хороший друг? Формирование навыков монологической речи.  Планы на неделю. Активизация навыков устной речи  Почему нам нужны друзья? Развитие навыков монологической речи.  Диалоги по теме «Дружба». Формирование навыков аудирования.  Дружба между мальчиками и девочками. Совершенствование навыков чтения.  Учимся писать эссе. Активизация лексических, орфографических навыков. |  | To cheer up, to insist  To be stressed out | **Be/feel/look**+ adjective  Synonyms | и в корректной форме выразить свое мнение. Читать текст о взаимоотношениях между детьми и родителями, детьми и друзьями с детальным пониманием прочитанного.  **П** – написать историю на тему «Дружба и ревность по отношению к другу», используя опоры в плане лексики и содержания (представлены варианты развития событий) |  |  | «Взаимоотношение детей и родителей»«Взаимоотношения сверстников» | Составление предложений  с новой лексикой | 21.09 |
| 9 |  | Работа со словарем | 24.09 |
| 10 |  | Работа по карточкам | 26.09 |
| 11 |  | Диалог по теме | 28.09 |
| 12 |  | Работа с классом | 01.10 |
| 13 |  | Монолог по теме | 03.10 |
| 14 | Вопросительные предложения. Активизация фонетических навыков.  Разговор по телефону. Закрепление навыков диалогической речи.  Достоинства и недостатки совместного проживания.  Правила совместного проживания со сверстниками.  Изучаем фразовые глаголы. Развитие навыков аудирования. | Интонация в вопросительных предложениях и коротких ответах | A chatter box  A bookworm  A fusser, to cheat  To escape  To make a fuss  To give up | General questions **Wh**-questions  Alternative questions  Tag questions  Phrasal verbs with **get, give, work** | **Г** – вести диалог-расспрос по телефону с использованием разных типов вопросов; вести монолог по теме «Идеальный сосед по комнате»;  **Ч** – читать текст «Легко ли делить с кем-либо комнату» с целью ознакомления;  **А** – извлечение необходимой информации по теме «Человек: его привычки, интересы. Заказ номера в гостинице» | Компьютер, экран, колонки, презентация по теме: «Мой друг». | Комбинированный | Составление диалогов по теме «Проживание с соседом по комнате». Составление предложений с фразовыми глаголами. Собственное высказывание по теме «Идеальный сосед по комнате» | Составление предложений  с новой лексикой | 05.10 |
| 15 | Комбинированный | Составление диалогов по теме «Идеальный сосед по комнате» | 08.10 |
| 16 | Комбинированный | Чтение текста «Легко ли делить с кем-либо комнату» | 10.10 |
| 17 | Комбинированный | Монолог по теме | 12.10 |
| 18 | Комбинированный | Составление предложений с фразовыми глаголами | 15.10 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 19 | Как мы проводим свободное время? Развитие навыков ознакомительного чтения.  Организация досуга. Развитие лексических навыков.  Места проведения досуга. Развитие навыков аудирования.  Родная страна. Развитие навыков письма.  Экскурсия для иностранных гостей |  | To entertain  Entertainment  Old fashioned  It (he, she) seems  to be  It looks | Synonyms  Participles and nouns formed from verbs | **Г** – рассказать о свободном времени, используя опорные фразы. В рамках проектной работы обосновать свой выбор того или иного времяпрепровождения;  **Ч** – читать тексты «Автошоу» и «Рок-концерт» с целью ознакомления |  | Комбинированный | Мини-проект «Что делать и куда пойти в выходной день» | рассказать свободном времени, используя опорные фразы | 17.10 |
| 20 | Комбинированный | Чтение текстов с целью ознакомления | 19.10 |
| 21 |  | Seat, outing  Round the corner  In tense, to name after somebody  Dolphin, delight  To reserve  Melodrama, trick | Tenses in Passive Voice  International words  Compound sentences with words: **on one hand, on the other hand, however, but…** | **А** – поиск необходимой информации при прослушивании интервью о визите Филиппа в Москву;  **Ч** – поисковое чтение текста «Несколько советов, куда пойти и что посмотреть в Москве» с целью найти нужную информацию (places of public entertainment)  **Ч** – читать текст о местах проведения досуга в Москве с полным пониманием прочитанного;  **Г** – обсудить в группах достопримечательности родного города, опираясь на текстовый материал о Москве; представить результаты обсуждения в режиме монолога. Заказать билеты по телефону;  **А** – извлечь общую информацию из прослушанного текста «Беседа о городе» | Социо-културная осведомленность о культурной жизни Москвы и местах проведения досуга | Комбинированный | Грамматический тест.  Составление диалогов по ситуации «Заказ билетов по телефону».  Мини-проект «О родном городе» | Грамматический тест | 22.10 |
| 22 | Комбинированный | Составление диалогов по ситуации | 24.10 |
| 23 | Комбинированный | Мини-проект «О родном городе» | 26.10 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 24 | Контрольная работа по теме: «семья и друзья».  Телевидение и видео: за и против. Формирование навыков письменной речи.  Диалог потелефону. |  | Unexpected  Pretty  Stuntman  I bet to feel down  Annoying | Passive Voice in context  Introductory phrases | **Г** – провести беседу о телевидении и кино; обсудить в группах сюжет своего фильма, используя лексику данной секции;  **П** – написать эссе с использованием опор по теме «Телевидение: за и против»;  **Ч** – уметь читать текст, выбрать неверную информацию, соотнести части предложений;  **А** – прослушать текст о книжной ярмарке с детальным пониманием прослушанного |  | Контрольный | Essay «TV: good or harm?» | обсудить в группах сюжет фильма используя лексику | 29.10 |
| 25 | Комбинированный | Диалог по теме: «Телевидение: за и против» |  |
| 26 | Key vocabulary |  | Комбинтрованный | Progress check  p. 58–60 | прослуь текст о книжной ярмарке с детальнанием прослушанного | 07.11 |
| **2 четверть.Unit 2. It is a big world! Start traveling now! (Мир вокруг нас)** (21 час) | | | | | | | | | | |
| 1 | Виды транспорта. Введение лексики.  Загадки нашей планеты.  Употребление артикля с географическими названиями.  Жизнь и путешествия Беринга. | Произношение географических названий | To crash, to detect  To sink  Unattended  Unavoidable  unsinkable | Tenses in comparison:  Past Simple/ Present Perfect/ Present Perfect Continuous  Articles with geographical names  Preposi-tions of place and direction | **Г** – выразить свою точку зрения по теме «Путешествие» и аргументировать ее;  **Ч** – читать научно-популярный текст о Бермудском треугольнике с пониманием общего содержания прочитанного;  **А** – прослушать высказывания людей с целью выделения ответов на вопросы о том, где они побывали | Социо-культурная осведомленность об известных людях и событиях Англии | Комбинированный | Собственное высказывание по теме «Путешествие» | читать научно-популярный текст о Бермудском треугольник | 09.11 |
| 2 | Комбинированный | Ответить на вопросы текста | 12.11 |
| 3 | Комбинированный | выразить свою точку зрения по теме «Путешествие» по образцу | 14.11 |
| 4 | Комбинированный | Монолог по теме | 16.11 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | Известные путешественники.  Географические названия. Развитие навыков поискового чтения.  Возвратные местоимения. Введение грамматического материала.  Модальные глаголы. Совершенствование грамматических навыков. | Произношение географических названий | To crash, to detect  To sink  Unattended  Unavoidable  unsinkable | Tenses in comparison:  Past Simple/ Present Perfect/ Present Perfect Continuous  Articles with geographical names  Prepositions of place and direction | **Ч** – читать научно-популярный текст о «Титанике» с целью нахождения необходимой информации;  **А** – слушать текст-биографию для получения фактической информации;  **Г** – рассказать биографию путешественника;  **ЧА** – извлекать из текста по теме «Откуда пришли географические названия?» детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях о своих родных местах;  **П** – паписать эссе о названии места в твоем городе | Социо-культурная осведомленность об известных людях и событиях Англии | Комбинированный | Составление предложений с отрицательными прилагательными, наречиями и причастиями.  Грамматический тест | читать научно-популярный текст | 19.11 |
| 6 | Комбинированный | Монологическое высказывание о биографии путешественника, о родном крае | Монологическое высказывание о родном крае | 21.11 |
| 7 | Интонация вопросительных предложений | Currency  To check in  To take off  To board  To get through customs  To announce the flight  To collect the luggage from the baggage reclaim  To get through passport control  To feel in the | Modal verbs  Prepositions **by (car), on (foot)** | **АГ** – поиск необходимой информации при прослушивании диалога о путешествии с целью использования ее в собственных высказываниях;  **А** – прослушать диалогический текст по теме «Путешествие» и отработать интонационные навыки (вопросительные предложения). Прослушать объявления в аэропорту с целью понимания общего его смысла; | Социо-культурная осведомленность о правилах поездки за границу | Комбинированный | Essay «the name of one place».  Составление предложений с возвратными местоимениями | Тест | 23.11 |
| 8 | Комбинированный | прослушать диалогический текст по теме «Путешествие» | 26.11 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | **6** | 7 | 8 | 9 | 10 | | 11 |
| 9 | Путешествие на самолете. Введение новой лексики.  Учимся заполнять декларацию.  Диалоги в аэропорту.  Что должен знать и уметь путешественник?  «Последний дюйм». Обучение монологической речи.  Диалог в туристическом агентстве. |  |  | declaration form  To prevent someone from doing something Arrival(s),boarding pass, customs, luggage, permission, policy  Takeoff  It is a good idea to…  You can not do without essential  To cooperate  To register  To save |  | **Ч** – извлекать необходимую для самих учащихся информацию из текста «Полезные советы для пассажира самолета»;  **П** – заполнить таможенную декларацию;  **Г** – составить и разыграть диалог в рамках темы «Путешествие»  **П** – написать юмористический рассказ по опорным картинкам;  **Ч** – читать художественный текст «Последний дюйм» с целью извлечения нужной информации; читать художественный текст с целью понимания его в целом, осмысливания главной цели;  **Г** – описать персонажей прочитанного текста, используя прочитанный материал и собственное воображение | Компьютер, экран, колонки, презентация по теме: «Путешествие». | Комбинированный | Чтение советов пассажирам; составление своих советов. | составление своих советов | 28.11 | |
| 10 | Комбинированный | Заполнение таможенной декларации | Заполнение таблицы | | 30.11 |
| 11 | Комбинированный | Написание рассказа по картинкам с использованием опорных фраз.  Чтение художественного текста с использованием словаря | Описание картины с использованием опорных фраз | | 03.12 |
| 12 | Комбинированный | Работа с классом | | 05.12 |
| 13 | Комбинированный | Чтение художественного текста с использованием словар | | 07.12 |
| 14 |  |  | I am absolutely positive that…  It is obvious that…  I feel strongly/dead against it  Sorry, but I have got my own idea about it | I’d rather…  I’d prefer to… | **Г** – говорить о своих предпочтениях с опорой на картинки и фразы. Обсуждать в группах проблемы выбора возможностей для путешествий;  **Ч** – читать текст-рекламу конкурса, объявление формата Интернет-текста |  | Комбинированный | Монологическое высказывание: описание персонажа художественного текста. | Монологическое высказывание | | 10.12 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15 | | | Организованная туристическая поездка. | | | | |  | |  | | |  | | С целью извлечения нужной информации | |  | | Комбинированный | | | Составленипредложений с фразами I’d rather, I’d prefer to… Ответы на вопросы к тексту-рекламе | | | Ответы на вопросы к тексту-рекламе | | | 12.12 | |
| 16 | | | Россия, Великобритания и Америка. Введение новой страноведческой информации.  Исторические данные о названиях стран.  Символы англоязычных стран и России. | | | | | Произношение географических названий | | Official, floral  Multinational  Borders, emblem | | | Articles with: nations and languages, countries, cities, states and other geographical name | | **Ч** – читать информацию о Великобритании, США и России в парах, используя таблицы и цифровой материал;  **Г** – описать в группах выбранную страну, используя опорные фразы и фактическую информацию учебника;  **А** – извлечение из прослушанного текста конкретной информации о правильном названии изучаемых стран | | Знакомство с ге-ографическим и социально-куль-турным портре-том англо-говорящих стран и России | | Комбинированный | | | Диалогическое высказывание по описанию одной из стран | | | Диалогическое высказывание | | | 14.12 | |
| 17 | | | Комбинированный | | | читать информацию о Великобритании, США и России используя таблицы | | | 17.12 | |
| 18 | | | Произношение флористических символов и собственных имен | |  | | |  | | **Ч** – читать мини-эссе о Великобритании с целью ознакомления;  **П** – написать эссе о России,  о флаге своего города;  **А** – прослушать текст о флаге России, США и Великобритании с извлечением необходимой информации; | | Компьютер,колонки. | | Комбинированный | | | Написание эссе о России.  Написание мини-эссе  о флаге своего города | | | Написание мини-эссе о России | | | 19.12 | |
| 19 | | | Флористические символы.  Презентация проектов по теме: «Родная страна и англоязычные страны».  Контрольная работа по теме «Путешествие».  Контроль грамматических, орфографических, лексических навыков. | |  | | | | |  |  | | | | **Ч** – читать страноведческий текст о Британских флористических символах с пониманием основного содержания | |  | | Комбинированный | | |  | | | Диалог по теме | | 21.12 | |
| 20 | | | **Г** – рассказать о выбранной стране | | Урок-презентация проектов | | | Высказывание в режиме монолога / полилога | | | Монолог по теме | | 24.12 | |
| 21 | | | Key vocabulary | **Ч** – умение читать текст, осмыслить информацию, восстановить пропущенные слово | | Контрольный | | | Progress check | | | Работа с классом | | 26.12  28.12 | |
| **3четверть. Unit 3. Can We learn to Live in Peace? (Я и мое окружение)** (34 часа) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | Что такое глобализация?  Глобализация в Канаде.  Глобализация и моя страна  Глобализация в Новой зеланди | |  | | | | | Foreign goods  International organizations  Exchange program-mes  Foreign films  Fast food  Same music everywhere  To increase |  | | | | **ГП** – обсудить и записать материал для последующего представления (проявление глобализации в экономике, политике, культурной жизни);  **Г** – обсуждение плана работы над проектом и готовые гипотезы, которые им предстоит подтвердить. Проведение исследования: работа с текстом; приведение реальных фактов для иллюстрации информации; анализ предложенных фактов | | Компьютер, экран, колонки. | | Проектная  работа | | | Знакомство с понятием «глобализация» | | | Составлениепредложений  с новой лексикой | | 11.01 | |
| 2 | | | Составление письменных выводов по проблеме | | | Составление письменных выводов по проблеме | | 14.01 | |
| 3 | | | Составление текста презентации, подбор ил- люстраций | | | Монолог по теме | | 16.01 | |
| 4 | | | Работа с классом | | 18.01 | |
| 5 | Глобализация в моей стране  Глобализация в экономике | | | | |  | |  | | | |  | Оформление результатов исследования. Презентация результатов исследования.  **А** – прослушать диалогический текст «Спор о том, что надеть на вечеринку» с целью полного понимания;  **Ч** – читать многозначные слова и правильно их переводить | | | |  | Проектная  работа | | Презентация проекта каждой группы.  Составленипредложений с многозначными словами | | | Тест | | | 21.01 | |
| 6 | Составленипредложений с многозначными словами | | | 23.01 | |
| 7 | Семейные конфликты  Инфинитив и его функция в предложении  Изучаем косвенную речь  Причины конфликтов | | | **2. What is Conflict?**  (9 часов) | | Ударение в многосложных словах | | To look lovely  To give somebody the creeps  Reunion, violence, to prevent conflicts, to resolve conflicts  Conflict resolution, pin  To unit, peaseful,  resolution | | | | Function of the Infinitive  The use of the Infinitive  Direct speech/Reported speech  Multifunctional words: **sign, party, mean, means, right**  **Some/Any/No+** derivatives  Modal verbs | **Г** – говорить о вещах, которые нужны для семейного торжества | | | | Компьютер, экран, колонки. | Комбинированный | | Составленипредложений с инфинитивом с различнымфункциями впредложении.  Составленипредложений со словами, образованными способом конверсии. Грамматический тест | | | Составлениепредложений  с новой лексикой | | | 25.01 | |
| 8 | **А** – прослушать текст «Розовая булавка» с целью понимания общего содержания;  **Г** – описать картинку, используя опорные фразы | | | |  | Комбинированный | | Пересказ текста по опоре | | | 28.01 | |
| 9 | **Ч** – читать текст о причинах появления конфликтов с целью понимания основного содержания, а также поиска необходимой информации;  **П** – написать предложения в косвенной речи;  **Ч** – читать многосложные слова и сочетания слов по теме секции; | | | | Компьютер, экран, колонки. | Комбинированный | | Диалог по теме | | | 30.01 | |
| 10 |  | Комбинированный | | Чтение текста о конфликтах между людьми | | | Чтение текста о конфликтах между людьми | | | 01.02 | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 11 | Условные придаточные предложения  Конфликт между человеком и природой  Пример конфликта с родителями в произведениях художественной литературы  Что лучше: правда или ложь?  Студенческий форум |  |  |  | Zero  Conditional  Word stress  **Good** and **well** | **Г** – обсудить в парах тему «Конфликты в твоей семье и с твоими друзьями»;  **Г** – используя опорные фразы, выразить согласие/несогласие, употребить в речи модальные глаголы; обсудить в группах проблему влияния людей на окружающую среду;  **Ч** – читать цитаты и крылатые фразы, имеющие отношение к теме конфликта |  | Комбинированный | Лексический диктант | Лексический диктант | 04.02 |
| 12 | Комбинированный | Написание плакатов по защите окружающей среды | Написание плакатов по защите окружающей среды | 06.02 |
| 13 | Произношение многосложных слов | To look lovely  To give somebody the creeps  Reunion, violence, to prevent conflicts, to resolve conflicts  Conflict resolution, pin  To unit, peaseful,  resolution |  | **Ч** – читать цитаты и крылатые фразы, имеющие отношение к теме конфликта, художественный текст о конфликте маленькой девочки с отцом с целью понимания общего содержания;  **Г** – описать картинку, используя лимерик. Обсудить тему «Правда и ложь»;  **Ч** – читать текст повторно с целью извлечения нужной информации;  **Г** – используя указания в учебнике, представить свои высказывания по теме «Пути разрешения конфликта» | Компьютер, экран, колонки, проект по теме: «Пути разрешения конфликта». | Комбинированный | Составление предложений со словом “mean” | Тест | 08.02 |
| 14 | Комбинированный | Работа с классом | 11.02 |
| 15 | Урок-презентация проекта | Мини-проект по теме «Пути разрешения конфликта | Мини-проект по теме «Пути разрешения конфликта | 13.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 16 | Советы для решения конфликта  Пять шагов для решения конфликта  Конфликты в школьной жизни  Причины и способы решения семейных конфликтов | **3. Conflict Resolution**  (7 часов) | Интонация предложений в повелительном наклонении | It is(not)fair  to be fair  To get on/off  To get over  To get together  To put the idea into action  To do without, remote control  To put off  To take turns, and what not  To criticize, relations hip(s) | The Infinitive in  **I asked/**  **wanted/…him to do** something  Phrasal verbs with **get, put**  Reported speech: orders and requests  **Wh-**ques-tions in reported speech  Conditional I  Antonyms  Adjective + + **ly =** adverbs | **Ч** – читать деловое письмо в редакцию журнала;  **А** – прослушать диалог-спор между братьями с целью извлечения нужной информации | Компьютер, экран, колонки. | Комбинированный | Написание письма о кон-фликте между братьями или сестрами  (своими или выдуманным | Написание письма о кон-фликте между братьями или сестрами | 15.02 |
| 17 | **Ч** – читать текстовый материал и правильно употреблять фразовые глаголы в нем;  **Г** – говорить по теме «Разрешение семейных конфликтов», используя специальные речевые клише;  **П** – написать инструкцию, используя фразовые глаголы с **put**;  **Г** – говорить о жизненных приоритетах в режиме полилога; описать конфликт по опорным карточкам и предложить шаги по его разрешению;  **Ч** – читать тексты письма в молодежный журнал по этапам:  1) с целью понимания основного содержания;  2) с целью полного понимания; | Комбинированный | Составление предложений с фразовыми глаголами | Составленпредложений с фразовымглаголами | 18.02 |
| 18 | Комбинированный | Написание инструкции | Написани инструкции | 20.02 |
| 19 | Комбинированный | Представление диалогов по ситуации «Если бы это был я» | Диалог по теме | 22.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 20 | Письма в молодежный журнал  Письмо в газету по теме «Решение конфликта» |  |  |  |  | 3) с целью восполнить пропущенные фразы;  **Г** – вести диалог с автором письма по заданному алгоритму;  **П** – написать свое письмо с опорой на образец;  **Г** – говорить о конфликте в индивидуальном и групповом режимах по алгоритму |  | Комбинированный | Составление диалога по алгоритму.  Написание письма в журнал по образцу | Написание письма в журнал по образцу | 25.02 |
| 21 |  | Комбинированный | Сообщение о конфликтах по лгоритму | Составледиалога пообразу | 27.02 |
| 22 | Курение: за и против | Резервный |  |  |  |  |  |  |  | Работа с классом | 01.03 |
| 23 | Декларация прав человека.  Наша планета без войн | **4. Be Tolerant and You Will Prevent Conflicts**  (12 часов) | Произношение интернациональных слов | Privacy, to suffer, racism, racial, tolerance, cruelty, equality, ethnicity, ethnic, to declare, to discriminate  To prohibit  Foreigner, liberty, justice, humanities, in human, intolerant indifferent, to differ democracy, terrorism, summit separation nationality, to afford, to chat, to interrupt, to vote approval, citizen, diversity, | Conditio-  nal III  Possessive pronouns: your, yours  Words with **-ing**  International words  Synonyms  Derivatives  Since, because | **ЧА** – читать и слушать публицистический текст о Декларации прав человека с целью извлечения детальной информации;  **Г** – высказать свое мнение или передать чужое, свою поддержку или неодобрение, используя опорные утверждения о правах человека | Социо-культурная осведомленность о Второй мировой войне и истории принятия Декларации по правам человека и ее содержании | Комбинированный | Составление предложений с новой лексикой | Составление предложений с новой лексикой | 04.03 |
| 24 | **Г** – говорить о Второй мировой войне, используя опорные фразы;  **А** – прослушать интервью с целью выборочного извлечения информации;  **Ч** – читать текст о Декларации по правам человека с детальным извлечением информации | Комбинированный | Составление синонимичного ряда | прослушать интервью с целью выборочного извлечения информации | 6.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 25 | Диалог по заданной ситуации |  |  | disability,  harm, peacemaker,  pluralism, self-determination, self-respect, sign sympathy, alternative, armed, disabler, |  | **Г** – составить диалог по заданным параметрам по ситуации «Приглашение на концерт»;  **Ч** – читать речевые конструкции для выражения своего мнения по теме «Права человека в мире» |  | Комбинированный | Составление предложений с абсолютной формой притяжательных местоимений | Составленипредложений | 07.03 |
| 26 | Права подростков  Военные конфликты 20 века (контрольная работа)  Поездка по Америке |  |  | Privacy, to suffer, racism, racial, tolerance, cruelty, equality, ethnicity, ethnic, to declare, to discriminate  To prohibit  Foreigner, liberty, justice, humanities, in human, intolerant indifferent, to differ democracy, terrorism, summit separation nationality, to afford, to chat, to interrupt, to vote approval, citizen, diversity, disability, harm, peacemaker, pluralism, self-determination, self-respect, sign sympathy, | Conditio-  nal III  Possessive pronouns: your, yours  Words with **-ing**  International words  Synonyms  Derivatives  Since, because | **ГЧП** – читать, обсуждать в группах важность перечисленных прав человека для молодого поколения. Записать свои аргументы, составить список желаемых прав для подростка | Компьютер, экран, колонки. | Комбинированный | Составление аргументационного проекта по теме «Права подростка» | Работа с классом | 11.03 |
| 27 | Ударение в многосложных словах | **ГП** – обсудить и записать информацию о том, как ты и твои одноклассники собираетесь найти необходимую информацию о стране и ее участии во Второй мировой войне | Комбинированный | Описание страны по плану | Описание страны по плану | 13.03 |
| 28 | **Г** – представить мини-проект по теме «Война и конфликт в современной истории»;  **Ч** – читать текст с целью полного понимания по теме «Общество становится яростным» | Знакомство с тенденциями развития общества под влиянием | Урок-презентация проекта |  | презентация проекта | 15.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 29 | Что такое толерантность?  Урок толерантности  Условные придаточные предложения  История из жизни молодого человека |  |  | alternative, armed, disablerconfident contrary, complete  (ly) impolite, military, mobile, phrasal, super, universal, separatist movement |  | **П** – написать ряд слов, схожих с русскими по написанию, произношению и значению;  **Г** – сказать, что правозащитники хотят делать, используя опорные схемы | массовой информации, современных средств | Комбинированный | Составление фраз с активной лексикой урока | Составление фраз с активной лексикой урока | 18.03 |
| 30 | **АГ** – прослушать монологический текст о толерантности с целью понимания общего содержания и озаглавить его; говорить о своем опыте по ситуации (текст в режиме диалога) | Комбинированный | Составление диалога по теме «Урок толерантности» | Составление диалога по теме «Урок толерантности» | 20.03 |
| 31 | **ГП** – употреблять в устной речи и писать условные предложения (Conditional II, Conditional III) в русле темы данной секции;  **Ч** – читать текст (забавную историю) с целью понимания основного содержания | Комбинированный | Грамматический тест | Грамматический тест | 22.03 |
| 32 | **Г** – дать советы одноклассникам по ситуации «Как быть толерантным?», используя опорные фразы;  **П** – написать письмо-ответ с опорой на образец;  **Г** – высказать свое мнение, используя речевые клише, в рамках темы секции | Комбинированный | Написание ответа на письмо официального характера.  Высказывание с использованием речевых клише | Написание ответа на письмо официального характера. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 33 | Дискуссия по теме «Толерантность» |  |  | Key Vocabulary |  | **Ч** – уметь читать текст, осмыслить информацию; подобрать нужные лексические единицы;  **ПГ** – уметь написать и выразить свое отношение по теме секции |  | Контрольный | Progress  Check 3,  p. 149–152 | Работа с классом |  |
| 34 | Контроль лексических, грамматических навыков | Резервный |  |  |  |  |  |  |  | Работа с классом | 08.04 |
| **IVчетверть. Unit 4. Make Your choice, make your life (Учебно-трудовая сфера)** (24 часов) | | | | | | | | | | | |
| 1 | Модальные глаголы  Выбор профессии | **1. It is Time to Think about Your Future Career**  (7 часов) | Интонационное оформление предложений с модальными глаголами | Promotion | Modal verbs: must, may, can, can not  (possibility, probability)  Expressions with Keep, get | **АГ** – прослушать профильно-ориентированные тексты. Обсудить выбор профессии и возможности продолжения образования. Употребить модальные глаголы в значении вероятности;  **Г** – опираясь на образец, описать профессию | Компьютер, экран, колонки. | Комбинированный | Составление предложений с модальными глаголами.  Описание качеств человека для той или иной профессии | Составление предложений с модальными глаголами. | 03.04 |
| 2 | To get a promotion  To save up  To get a degree | **АЧ** – прослушать диалог британских девушек и понять общий смысл. Прочитать диалогический текст о возможности получить подростковую работу, выяснить значение незнакомых слов, сокращений;  **Г** – выразить свое мнение о профессии, используя оценочные клише | Комбинированный | Ответы на вопросы по содержанию прослушанного | Ответы на вопросы по содержанию прослушанного | 05.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 3 | Планы на будущее  Популярные современные профессии  Резюме для поступления на работу или учебу  Официальное письмо |  |  |  | Modal verbs: must, may, can, can not  (possibility, probability)  Expressions with Keep, get | **Ч** – читать фразовые глаголы *keep, get* в предложениях, объявление для британских студентов с целью понимания основного содержания;  **Г** – говорить по ситуации «Выбор после средней школы» (в режиме диалога) | Презентация по теме: «Моя будущая профессия». | Комбинированный | Монологическое высказывание с опорой на образец. Составлениепредложений с фразовыми глаголами *keep, get* | Монологическое высказывание с опорой на образец. | 08.04 |
| 4 | **Г** – взять интервью у одноклассников о профессиях, которые нравятся и не нравятся;  **Ч** – читать биографический текст с целью понимания основного содержания | Комбинированный | Диалогичес-кое высказывание по теме «Куда пойти учиться?».  Интервью о профессиях | Диалогичес-кое высказывание по теме «Куда пойти учиться?» | 10.04 |
| 5 | CV (Curriculum Vitae) Option issue | Modal verbs: must, can, can not | **Г** – представить интервью с известным человеком по опорным вопросам и ответам;  **П** – написать автобиографии по образцу | Комбинированный | Составлени списка требоват. к работе. Интервью с известным человеком | Интервью о профессиях | 12.04 |
| 6 | **П** – написать письмо-запрос по объявлению для получения интересующей информации о работе подростков; | Социо-культурная осведомленность о | Комбинированный | Написание автобиографии, запроса | Написание автобиографии, запроса | 15.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  | Роль английского языка в будущей профессии |  |  |  |  | **Г** – обсудить в группах вопрос, важны ли иностранные языки для будущей профессии и карьеры | значении изучения английского языка в современном мире |  |  |  |  |
| 7 | **Г** – представить профессию, используя фотографии, плакаты | Урок- презентация проекта | Групповое обсуждение по опорным фразам.  Презентация по выбранной профессии | Работа с классом | 16.04 |
| 8 | Все работы хороши, выбирай на вкус  Стереотипы  Учимся быть корректными | **2. Why Are Stereotypes Harmful?**  (4 часа) |  | To browse  Ethnic  Disability  Minority  Stereotype  Retired  Senior  Prejudice  Behavior  Harmful  Gender  Honour  Individuality  Race  Stability  Sufferer  Aggressive  Equal | Expressions with do | **Г** – высказать свою точку зрения по ситуации «Если ты мальчик, что ты думаешь о девочках?», пользуясь опорными фразами;  **Ч** – читать текст о стереотипах с целью ознакомления | Социо-культурная осведомленность о существующих стереотипах/  Знакомство со стилем общения по телефону в Великобритании и России | Комбинированный | Монолог: выражение согласия/несогласия с точкой зрения других.  Высказывание-диалог по телефону | Монолог: выражение согласия/несогласия с точкой зрения других. | 17.04 |
| 9 | **Г** – говорить по телефону, используя типичные этикетные фразы;  **Ч** – читать текст о политической корректности с целью понимания этого понятия | Комбинированный | диалог по телефону | 19.04 |
| 10 | **Ч** – читать текст « Стереотипы и общение», понять основное содержание, озаглавить абзацы;  **Г** – говорить о стереотипах, опираясь на прочитанное и | Комбинированный | Высказывания о стереотипах | Высказывания о стереотипах | 22.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | 2 | | | 3 | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  | | Политическая корректность | | |  |  | | Online communication  Disrespect  To be concerned about something | |  | | собственный опыт в режиме монолога |  |  |  |  |  |
| 11 | | **Г** – представить монолог описательного/повествовательного характера об известном человеке, который является членом этнической группы, инвалидом |  | урок-презентация проекта | Презентация проекта | Презентация проекта | 23.04 |
| 12 | | Экстремальные виды спорта  Популярные виды спорта  Ролевая игра по теме «Спорт» | | | **3. Are Extreme Sports Fun to You?**  (3 часа) |  | |  | | Nothing can be compared to + noun /  -ing form | | **А** – прослушать описания видов спорта с целью самопроверки;  **Г** – обсудить вопрос: почему люди увлекаются экстремальными видами спорта, используя опорные словосочетания | Компьютер, экран, колонки, презентация по теме: «Виды спорта». | Комбинированный | Высказывание по теме секции | Высказывание по теме | 24.04 |
| 13 | | **Ч** – читать научно-популярный текст о нырянии с полным пониманием информации текста;  **ЧА** – читать, слушать текст об экстремальных прыжках с целью ознакомления;  **Г** – описать картину, используя фразу «Ничто не может сравниться с …» | Комбинированный | Высказывание своей точки зрения об экстремальном виде спорта.  Описание картины | Высказывание своей точки зрения об экстремальном виде спорта | 26.05 |
| 14 | | **Г** – обсудить преимущества и недостатки экстремальных видов спорта;  **Г** – убедить/переубедить собеседника в ходе ролевой игры (по ситуации: выбор вида спорта, риск для человека) | Комбинированный | Высказывание от лица спортсмена | Высказывание от лица спортсмена | 29.05 |
| 15 | | Молодежная мода и музыка  Музыка в жизни подростков  Будь оптимистом  Контрольная работа по теме «Сделай свой выбор» |  | | | Accuse | | Present, Past Tenses | | **Ч** – читать о вкусах британской молодежи с целью полного понимания; восполнить пропущенные фразы; читать лексику по теме «Мода и музыка», использовать ее в своих предложениях;  **Г** – говорить по теме «Советы молодежи» в режимах монолога (советовать) и диалога (беседа);  **Ч** – читать текст «Битлз» с целью понимания основного содержания;  **Г** – в режиме группового обсуждения говорить о пристрастиях, вкусах русской молодежи;  **Ч** – уметь читать текст, подобрать нужные лексические единицы; осмыслить информацию;  **П** – составить портрет знаменитости по указанному плану | | Социо-культурная осведомленность о вкусах и имидже британской молодежи | Комбинированный | Составление предложений с новой лексикой | Составление предложений с новой лексикой | 30.04 | |
| 16 | | Комбинированный | Высказывание по теме «Советы молодежи» | Высказывание по теме «Советы молодежи» | 06.05 | |
| 17 | | Комбинированный | Высказывание по теме «Молодежь России» | Высказывание по теме «Молодежь России | 07.05 | |
| 18 | | Key Vocabulary | | Урок-  контроль | Progress  Check IV,  p. 182–185 | Работа с классом | 08.05 | |
| 19 | | Контроль навыков чтения |  | | |  | |  | |  | |  |  | Работа с классом | | 13.05 | |
| 20 | | Контроль навыков аудировани |  | | |  | |  | |  | |  |  | Работа с классом | | 15.05 | |
| 21 | | Популярнамолодежная музыка |  | | |  | |  | |  | |  |  | Чтение текста, подобрать нужные лексические единицы; осмыслить информацию; | | 17.05 | |
| 22 | | Все работы хороши, выбирай на вкус |  | | |  | |  | |  | |  |  | Написать автобиографии по образцу | | 20.05 | |
| 23 | | Ин. язык в будущей профессии |  | | |  | |  | |  | |  |  | Представить профессию, используя фотографии, плакаты | | 22.05 | |
| 24 | | Контроль говорения |  | | |  | |  | |  | |  |  | Работа с классом | | 24.05 | |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Протокол заседания

ШМО учителей ОО «Филология» методического совета

МБОУ ТСОШ №3 от 30.08.2018 года №1

от 27.08.2018 года №1 Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Шевалдыкина \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Ю.Сизова